

中島淳一

一人演劇・実験工房

●原作/W・シェイクスピア
●脚色・演出・出演/中島淳一

(背景)

古代ローマの時代。
元老院を制圧して独裁官となったカエサルは
ブルートゥスとカッシウスに暗殺される。
カエサルの仇を打つため、右腕であったアントニウスと
遺言でカエサルの養子となった19歳の若きオクタヴィアヌスは
ギリシアの北方フィリッピにてブルートゥスとカッシウスを倒すが、
やがて二人はローマを二分する勢力となって対立する。
そのやむことなきローマの内乱の中でアントニウスは、
エジプトの女王クレオパトラと運命的な出会いをする。
歴史が二人を結びつけ、二人は歴史を変えようとするが...。
古代のロマンと激動。一人十二役を今宵、中島淳一が演じる

アントニウスとクレオパトラ ANTONY & CLEOPATRA

Photo/Takeshi Kainuma

アトリエ劇場

■ 2007. 10月27日(土)

開場 18:30 開演 19:00

■ 入場料3,500円(パーティ代含む)

■ 中島淳一アトリエ

福岡市西区拾六町2-6-6-302

TEL (092)883-8249 FAX(092)882-3943



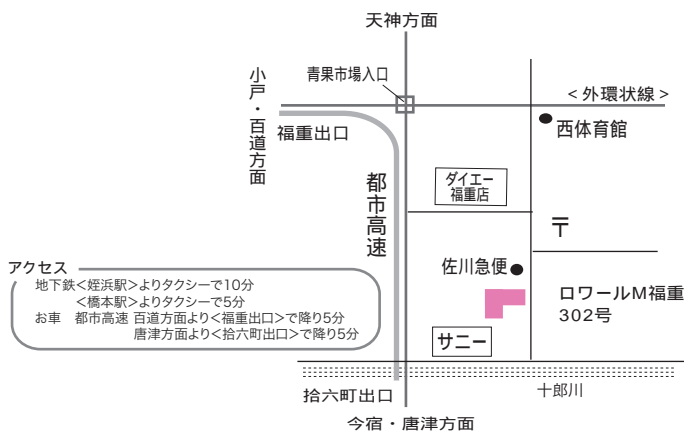
Junichi Nakashima 略歴

1975~76年、米国バイラー大学に留学中に絵を描き始める。
ホアン・ミロ国際コンクール、ル・サロン展などに入選。スペイン美術賞展、優秀賞。
日仏現代美術展、クリティック賞、ビブリオテック・デ・ザール賞を受賞。フィレンツェ芸術祭展、地中海芸術賞。パリ・マレ芸術文化賞。ARTEC・カンヌ、欧日芸術振興賞、アートブランドエクイティ大賞。フィレンツェ美の奇跡展、リッカルド・アマディ芸術大賞。日伊文化親善金華褒賞を受賞。詩集「愁夢」英詩集「ALPHA & OMEGA」小説に「卑弥呼」「木曜日の静かな接吻」エッセイ集に「夢は本当の自分に出会う日の未来の記憶である」がある。1986年より脚本・演出・主演のひとり芝居を上演。演目は「砂漠の商人」「信長」「釈迦」「ナザレのイエス」「卑弥呼」「ゴッホ」「吉田松陰」など40作。上演回数は1200回を超える。また、企業をはじめ中・高・大学校での各種講演でも活躍。異色の芸術家として注目を浴びている。

劇団エーテル

TEL (092)883-8249 FAX (092)882-3943

ホームページ <http://www.j-nakashima.jp>



アクセス
地下鉄<姪浜駅>よりタクシーで10分
<橋本駅>よりタクシーで5分
お車 都市高速 百道方面より<福重出口>で降り5分
唐津方面より<拾六町出口>で降り5分

チケット
のお申込

劇団エーテル

TEL092-883-8249 FAX092-882-3943

お席に限りがありますので、ご予約はお早めにお願致します。